

Thread

PAR LUC CLÉMENT

Loin de toute volonté d'hégémonie postcoloniale, le centre culturel Thread (le fil) a vu le jour au Sénégal dans le village de Sinthian, sous l'impulsion de la Fondation Josef et Anni Albers, légendaire couple d'artistes, enseignants au Bauhaus et au Black Mountain College, et d'un médecin vivant sur place, le docteur Magaye Be. Ouvert en 2015, il fonctionne comme un centre de soins, de sensibilisation à l'environnement et aux expressions culturelles. Il est également conçu comme un « troc de savoirs et de sensibilités » entre artistes internationaux, artistes locaux et population. Le fruit le plus visible de ce dialogue demeure le bâtiment en lui-même pensé, par l'architecte japonaise Toshiko Mori, mais conçu avec des artisans locaux. C'est ainsi que la forme et l'orientation des toits a été dictée par l'expérience du vent dans une région où le sable peut devenir rapidement envahissant. Il en est de même pour l'ouverture des espaces qui permet une aération constante sous forte chaleur.

thread-senegal.org